

Amtliches Mitteilungsblatt



Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät

Erste Änderung der fachspezifischen Studienordnung und Zweite Änderung der fachspezifischen Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach Amerikanistik (AMB Nr. 64/2014)

Kern- und Zweitfach im Kombinationsstudiengang
Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere
Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Erste Änderung der fachspezifischen Studienordnung für das Bachelorstudium im Fach „Amerikanistik“ (AMB Nr. 64/2014)

Gemäß § 17 Abs. 1 Ziffer 3 der Verfassung der Humboldt-Universität zu Berlin in der Fassung vom 24. Oktober 2013 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2013) hat der Fakultätsrat der Sprach- und literaturwissenschaftlichen Fakultät am 20. Juli 2022 die erste Änderung der Studienordnung erlassen*:

Artikel I

1. § 6 erhält folgende Fassung:

„§ 6 Module des Kernfachs für Kombinationsstudiengänge

Das Kernfach Amerikanistik umfasst folgende Module im Umfang von insgesamt 120 LP:

(a) Pflichtbereich (80 LP)

Modul 1:	American Literary and Cultural History I	8 LP
Modul 2:	Literary Theory	7 LP
Modul 3:	American Literary and Cultural History II	6 LP
Modul 4:	Culture and Context	7 LP
Modul 5:	Language	10 LP
Modul 6:	Paradigms of American Literature and Culture	12 LP
Modul 7:	Literature, Culture and Media in American Society	10 LP
Modul 8:	Research, Practice and Writing	10 LP

Modul 9: Bachelorarbeit
10 LP

(b) Fachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)

Im fachlichen Wahlpflichtbereich muss das Modul 10 belegt werden.

Modul 10: Vertiefung/Schwerpunktbildung
10 LP

Aus dem Angebot der Module 11 und 12 muss ein Modul gewählt werden.

Modul 11: Praxisorientierung
10 LP

Modul 12: Praktikum
10 LP

(c) Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)

Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen (z. B. Career Center, Sprachenzentrum) im Umfang von insgesamt 20 LP nach freier Wahl zu absolvieren. Empfohlen wird je nach Fächerkombination und Ausrichtung der Bachelorarbeit die Teilnahme an Angeboten in Sprachwissenschaften, Gender Studies, Kulturwissenschaften, Philosophie, Geschichte, Medienwissenschaften oder Sozial- und Wirtschaftswissenschaften.“

2. § 7 erhält folgende Fassung:

„§ 7 Module des Zweitfachs für Kombinationsstudiengänge

Das Zweitfach Amerikanistik umfasst folgende Module im Umfang von insgesamt 60 LP:

Modul 1:	American Literary and Cultural History I	8 LP
Modul 2:	Literary Theory	7 LP
Modul 3:	American Literary and Cultural History II	6 LP

* Die Universitätsleitung hat die erste Änderung der Studienordnung am 29. September 2022 bestätigt.

Modul 4:	Culture and Context	7 LP
Modul 5:	Language	10 LP
Modul 6:	Paradigms of American Literature and Culture	12 LP
Modul 7:	Literature, Culture and Media in American Society	10 LP"

Artikel II

(1) Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im *Amtlichen Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin* in Kraft.

(2) Die fachspezifische Studienordnung vom 12. August 2014 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 64/2014) in der Fassung dieser Änderungsordnung gilt für alle Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach dem In-Kraft-Treten dieser Änderungsordnung aufnehmen oder im Wege eines Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsels oder einer Wiederimmatrikulation fortsetzen.

3. In „Anlage 1: Modulbeschreibungen“

a) wird die Modulbeschreibung des Moduls 1 „American Literary and Cultural History I“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt.

b) wird die Modulbeschreibung des Moduls 2 „Literary Theory“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt.

c) wird die Modulbeschreibung des Moduls 3 „American Literary and Cultural History II“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt

d) wird die Modulbeschreibung des Moduls 4 „Culture and Context“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt

e) wird die Modulbeschreibung des Moduls 5 „Language“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt

f) wird die Modulbeschreibung des Moduls 6 „Paradigms of American Literature and Culture“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt

g) wird die Modulbeschreibung des Moduls 8 „Research, Practice and Writing“ durch die Modulbeschreibung gemäß Anlage 1 dieser Änderungsordnung ersetzt

(3) Studentinnen und Studenten, die ihr Studium vor dem In-Kraft-Treten dieser Änderungsordnung aufgenommen oder im Wege eines Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsels oder einer Wiederimmatrikulation fortgesetzt haben, führen ihr Studium übergangsweise nach den bisher für sie geltenden Regelungen fort. Alternativ können sie die fachspezifische Studienordnung vom 12. August 2014 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 64/2014) in der Fassung dieser Änderungsordnung wählen. Die Wahl muss schriftlich gegenüber dem Prüfungsbüro erklärt werden und ist unwiderruflich. Ab 01. Oktober 2025 gilt die Studienordnung vom 12. August 2014 ausnahmslos in der Fassung dieser Änderungsordnung. Beim Übergang in die Studienordnung vom 12. August 2014 in der Fassung dieser Änderungsordnung werden bisherige Leistungen entsprechend § 110 ZSP-HU berücksichtigt.

Anlage 1: Modulbeschreibungen

Pflichtbereich

Modul 1: American Literary and Cultural History I			Leistungspunkte: 8
<p>Lern- und Qualifikationsziele: Das Modul vermittelt grundsätzliche Kenntnisse der nordamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte. Die Studierenden lernen die hauptsächlichlichen Epochen der nordamerikanischen Kulturgeschichte (präkoloniale Literatur und Kultur, Kolonialzeit und Puritanismus, Revolutionszeit und Frühe Republik, "American Renaissance", "Gilded Age", Jahrhundertwende, Modernismus, Postmodernismus) kennen und deren jeweilige Spezifik verstehen. Bei Modulabschluss sind die Studierenden in der Lage, wesentliche Perioden und Prozesse der nordamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte fachlich kompetent darzustellen und ihre zentralen Charakteristika zu benennen.</p>			
<p>Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine</p>			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Vorlesung (VL)	1 SWS 30 Stunden: 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	American Literary History I Die Vorlesung zur Literaturgeschichte konzentriert sich auf die Entwicklung literarischer Formen und Themen in der Zeit bis zum Ersten Weltkrieg und deren Wechselwirkungen mit der Gesellschaft.
Übung (UE)	1 SWS 60 Stunden: 15 Stunden Präsenzzeit, 45 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) in Anlage 3	Lektüreübung I In der die Vorlesung zur Literaturgeschichte begleitenden Übung analysieren die Studierenden exemplarische Texte aus dem 17. bis frühen 20. Jahrhundert und erlangen so fundierte Kenntnisse der jeweiligen Perioden. Die Lektüreübung wird von den Studierenden des Masterstudiengangs Amerikanistik erteilt.
Vorlesung (VL)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	American Cultural History Die Vorlesung zur Kulturgeschichte behandelt die historische Entwicklung kultureller Praktiken und Semantiken (Malerei, Architektur, Film, Schrift- und Alltagskultur, Wissenschaft etc.) in den USA während des gesamten Zeitraums.
Übung (UE)	1 SWS 60 Stunden: 15 Stunden Präsenzzeit, 45 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Orientierungskurs Der Orientierungskurs führt in die Bedeutung der für die Amerikanistik zentralen Kategorien wie „race"/ <i>ethnicity</i> , <i>class</i> , <i>gender</i> , <i>sexuality</i> ein und befähigt die Studierenden, sie in fachlich angemessener Weise zu diskutieren.
Modulabschlussprüfung	30 Stunden	1 LP, Bestehen	Klausur (45 Minuten) Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.

Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester	<input type="checkbox"/> 2 Semester
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester	<input type="checkbox"/> Sommersemester

Modul 2: Literary Theory		Leistungspunkte: 7	
Gegenstandsbereich:			
<p>Das Modul führt grundlegend in die allgemeine Literaturwissenschaft ein. Dabei werden v. a. Theorien und Methoden dargestellt, die für die Anglistik und Amerikanistik von Belang sind. Schwerpunkte sind der Gegenstand der Literaturwissenschaft, seine Spezifik und Systematik, Konzepte, Terminologie, Theorieansätze und methodische Fragen. Des Weiteren dient das Modul der Erläuterung und Anwendung elementarer Methoden, Techniken der Beschreibung und Analyse theoretischer sowie literarischer Texte.</p>			
Lern- und Qualifikationsziele:			
<p>Die Studierenden erwerben literaturwissenschaftliches Grundlagenwissen. Sie werden dazu befähigt, sich kritisch mit theoretischen Konzepten auseinanderzusetzen und auf dieser Basis literarische Texte zu beschreiben und zu analysieren. Dabei wissen die Studierenden um die fachspezifischen Fragestellungen der Literaturwissenschaft und kennen zentrale Konzepte der Disziplin, z. B. Zeichen, Text, Fiktion, poetische und andere Sprachfunktionen, sowie die entsprechende Terminologie. Sie wenden grundlegende Techniken der literaturwissenschaftlichen Analyse bei der Interpretation von literarischen Texten an und sind in der Lage, dabei die Spezifik der jeweiligen literarischen Gattung zu berücksichtigen. Darüber hinaus erlernen die Studierenden den sicheren Umgang mit den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (z. B. Recherchestrategien, Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens und Kenntnisse wissenschaftlicher Hilfsmittel) und wenden diese in gezielten Übungen an.</p>			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Vorlesung (VL)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Einführung in die englische/amerikanische Literaturwissenschaft Die Einführungsvorlesung vermittelt Grundlagen literaturwissenschaftlicher Textarbeit vor dem Hintergrund zeichen-, kommunikations-, gattungs- und kulturtheoretischer Zusammenhänge und systematisiert Interpretationsansätze anhand ausgewählter literarischer Texte.
Seminar (SE)	2 SWS 90 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) in Anlage 3	Textanalyse Das die Vorlesung begleitende Textanalyseseminar vertieft die Kenntnisse über literaturwissenschaftliche Theorieansätze sowie Lektüremodelle und übt am Beispiel ausgewählter Texte Techniken und Methoden literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens ein.
Modulabschlussprüfung	60 Stunden	2 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten) Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

Modul 3: American Literary and Cultural History II			Leistungspunkte: 6
Lern- und Qualifikationsziele:			
Das Modul vermittelt ein vertieftes Verständnis der nordamerikanischen Literaturgeschichte seit dem Ersten Weltkrieg und macht deutlich, welche thematischen Schwerpunkte, Konzepte und stilistischen Entwicklungen für die Gegenwartsliteratur besondere Bedeutung besitzen. Aufbauend auf den in Modul 1 erworbenen Qualifikationen sind die Studierenden mit Abschluss des Moduls in der Lage, die strukturelle Entwicklung nordamerikanischer Literaturgeschichte wissenschaftlich adäquat zusammen zu fassen und konkrete Texte auf diesem Hintergrund exemplarisch zu interpretieren sowie ihre Bedeutung für die jeweilige literarische Periode bzw. Bewegung zu beurteilen. Sie erweitern durch die sprachpraktische Übung ihre Englischkompetenz, was sie in die Lage versetzt, ihre Kenntnisse nordamerikanischer Literaturgeschichte auf Englisch differenziert darzustellen.			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Vorlesung (VL)	1 SWS 30 Stunden: 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	American Literary History II Die Vorlesung zur Literaturgeschichte konzentriert sich auf die Entwicklung literarischer Formen und Themen in der Zeit seit dem Ersten Weltkrieg und deren Wechselwirkungen mit der Gesellschaft.
Übung (UE)	1 SWS 60 Stunden: 15 Stunden Präsenzzeit, 45 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) in Anlage 3	Lektüreübung II In der die Vorlesung zur Literaturgeschichte begleitenden Übung analysieren die Studierenden exemplarische Texte seit dem frühen 20. Jahrhundert und erlangen so fundierte Kenntnisse der jeweiligen Perioden. Die Lektüreübung wird von den Studierenden des Masterstudiengangs Amerikanistik erteilt.
Übung (UE)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) in Anlage 3	Sprachpraxis Language Awareness: Erweiterung grammatischer, lexikalischer, struktureller und stilistischer Kenntnisse
Modulabschlussprüfung	30 Stunden	1 LP, Bestehen	Klausur (60 Minuten) Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

Modul 4: Culture and Context		Leistungspunkte: 7	
Lern- und Qualifikationsziele:			
<p>Das Modul dient der problemorientierten Auseinandersetzung mit der Wechselbeziehung von Kulturtheorie und nordamerikanischer Geschichte in transnationalen Zusammenhängen. Eine sprachpraktische Übung vermittelt Kompetenzen hinsichtlich der fremdsprachlich adäquaten Darstellung und schlüssigen Strukturierung komplexer kultureller Zusammenhänge. Mit dem Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Kenntnisse neuerer und neuester kritischer Theorieansätze sowie über die Fähigkeit, diese Ansätze selbstständig auf komplexe kulturwissenschaftliche Fragestellungen anzuwenden und fremdsprachlich adäquat zu artikulieren.</p>			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Seminar (SE)	2 SWS 120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) in Anlage 3	Topics in American History Anhand ausgewählter kulturwissenschaftlicher Ansätze erlernen die Studierenden die Analyse kulturhistorischer Entwicklungen, jeweils unter Berücksichtigung von Kategorien wie „ <i>race</i> “/ <i>ethnicity, class, gender, sexuality, nation, diaspora</i> usw.
Übung (UE)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) in Anlage 3	Sprachpraxis Oral Skills: Training von Hör- und Sprech-/Präsentationsfähigkeiten auf Englisch
Modulabschlussprüfung	30 Stunden	1 LP, Bestehen	Multimediale Prüfung (ca. 15 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester		<input type="checkbox"/> 2 Semester
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester		<input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester

Modul 5: Language		Leistungspunkte: 10	
Lern- und Qualifikationsziele: Das Modul dient der Einführung in die anglistische Sprachwissenschaft unter Einbeziehung amerikanischer Sprachdaten. Besondere Schwerpunkte liegen auf den Kerngebieten der Sprachwissenschaft (Phonetik/ Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik) und auf Varietäten des Englischen. Das Modul vermittelt den Studierenden die Fähigkeit, sprachliche Gegebenheiten beschreiben, erläutern und analysieren zu können. Die Studierenden lernen grundlegende Begriffe und Kategorien der linguistischen Kernbereiche kennen und können sie auf konkrete Sprachdaten anwenden. Sie erwerben Grundlagenwissen über sprachliche Variation und können linguistische Varietäten beschreiben und klassifizieren.			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Seminar (SE)	2 SWS 120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) in Anlage 3	Introduction to Language Das Seminar vermittelt Grundlagen der Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik). Da das Seminar „Introduction to Language“ fachlich die Voraussetzung für die Vorlesung ist, wird dringend empfohlen, es vor der Vorlesung zu besuchen.
Vorlesung (VL)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	History and Varieties of English Die Vorlesung vermittelt Grundlagenwissen über sprachliche Variation. Die Vorlesung befasst sich mit diachroner Variation (der historischen Entwicklung) und synchroner Variation (z.B. nach Region, Gender und sozialen Faktoren) des Englischen. Es wird dringend empfohlen, die Vorlesung erst zu besuchen, wenn das Seminar „Introduction to Language“ abgeschlossen wurde.
Übung (UE)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) in Anlage 3	Sprachpraxis Written Academic Discourse: Training von Schreibfähigkeiten, insbesondere in der fachspezifischen englischen Wissenschaftssprache
Modulabschlussprüfung	60 Stunden	2 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten) Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.
Dauer des Moduls	<input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

Modul 6: Paradigms of American Literature and Culture			Leistungspunkte: 12
<p>Lern- und Qualifikationsziele:</p> <p>Das Modul thematisiert und problematisiert literatur- und kulturtheoretische Strömungen ("Paradigms"), die zentral für das Verständnis der Strukturen und der Dynamik nordamerikanischer Kulturen sind. Die sprachpraktische Übung dient dem Ausbau fremdsprachlicher Kompetenzen.</p> <p>Das Modul hat zum Ziel, Theorie- und Methodenkenntnisse zu festigen und auszubauen und Einblicke in die Erkenntnismöglichkeiten und -grenzen literarischer und kulturwissenschaftlicher Diskurse zu vermitteln. Es befähigt die Studierenden zu einer theorie- und methodenbewussten Auseinandersetzung mit für die USA paradigmatischen literatur- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen.</p>			
<p>Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4</p>			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Seminar (SE)	<p>2 SWS</p> <p>120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung</p>	<p>4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) in Anlage 3</p>	<p>Cultural Theory</p> <p>In diesem Seminar setzen sich die Studierenden mit wichtigen Termini und Konzepten der Kulturtheorie auseinander und machen sie für die eigene Analysepraxis fruchtbar.</p>
Seminar (SE)	<p>2 SWS</p> <p>120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung</p>	<p>4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) in Anlage 3</p>	<p>Paradigms of American Literature</p> <p>In diesem Seminar werden exemplarisch Themen und Strömungen behandelt, die von zentraler Bedeutung für die amerikanische Literaturwissenschaft sind.</p>
Übung (UE)	<p>2 SWS</p> <p>60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung</p>	<p>2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) in Anlage 3</p>	<p>Sprachpraxis</p> <p>Contrastive Language Analysis: Kontrastive Analyse relevanter Textsorten im Englischen und Deutschen; intra- und interlinguale Bearbeitung ausgewählter Texte</p>
Modulabschlussprüfung	60 Stunden	2 LP, Bestehen	Mündliche Prüfung zu einem der beiden Seminare (ca. 20 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

Modul 8: Research, Practice and Writing			Leistungspunkte: 10
Lern- und Qualifikationsziele: Gemeinsam mit Modul 9 dient dieses Modul der abschließenden Schwerpunktbildung des Bachelorstudiums der Amerikanistik. Die Studierenden kennen bei Abschluss des Moduls die Regeln wissenschaftlichen Darstellens, Argumentierens und Dokumentierens. Sie können eine längere Arbeit entwickeln und planen. Sie sind mit dem sprachlichen Register wissenschaftlicher Arbeiten vertraut und können dieses anwenden. Sie haben die Fähigkeit, ihre Argumente im Hinblick auf einen fachlichen Gegenstand zu verdeutlichen, zu strukturieren und zu überprüfen.			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
Übung (UE)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) in Anlage 3	Research Practice Die Übung zu Research Practice, die die Phase der Planung und Konzipierung der Bachelorarbeit begleitet, bietet den Studierenden den Austausch mit anderen Kandidatinnen und Kandidaten und mit Lehrenden sowohl zu inhaltlichen als auch zu organisatorischen und formalen Fragen.
Seminar (SE) oder Studienprojekt (SPJ)	2 SWS 120 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) in Anlage 3	Anwendungsorientiertes Seminar, Studienprojekt oder thematisches Seminar aus Modul 6 oder 7 In dem Seminar oder Studienprojekt vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse eines für die Bachelorarbeit relevanten Gegenstandes.
Übung (UE)	2 SWS 60 Stunden: 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) in Anlage 3	Sprachpraxis Writing the Term Paper: Training von Schreibfähigkeiten für das Verfassen wissenschaftlicher Hausarbeiten in der englischen Sprache.
Modulabschlussprüfung	60 Stunden	2 LP, Bestehen	Hausarbeit (ca. 10 Seiten/20.000 Zeichen)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

Anlage 2: Idealtypische Studienverlaufspläne

2.1. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Amerikanistik als Kernfach¹

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Pflichtbereich (80 LP)								
1	American Literary and Cultural History I	8	VL, UE, VL, UE, MAP 5 SWS, 8 LP					
2	Literary Theory	7	VL, SE, MAP 4 SWS, 7 LP					
3	American Literary and Cultural History II	6		VL, UE, UE, MAP 4 SWS, 6 LP				
4	Culture and Context	7		SE, UE, MAP 4 SWS, 7 LP				
5	Language	10		SE 2 SWS, 4 LP	VL, UE, MAP 6 SWS, 6 LP			
6	Paradigms of American Literature and Culture	12			SE, SE, UE, MAP 6 SWS, 12 LP			
7	Literature, Culture and Media in American Society	10				SE, SE, MAP 4 SWS, 10 LP		
8	Research, Practice and Writing	10						UE, SE/SPJ, UE, MAP 6 SWS, 10 LP

¹ Das 4. oder 5. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
9	Bachelorarbeit	10						Bachelorarbeit 10 LP
Fachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP) Das Modul 10 muss gewählt werden. Aus dem Angebot der Module 11 und 12 muss ein Modul gewählt werden.								
10	Vertiefung/Schwerpunktbildung	10					SE, SE, MAP 4 SWS, 10 LP	
11	Praxisorientierung	10					Auswahl aus LV, TU 10 LP	
12	Praktikum	10					Praktikum, MAP 10 LP	
Überfachlicher Wahlpflichtbereich		20 LP	5 LP	5 LP		10 LP		
SWS und LP je Semester			9 SWS + ÜWP 20 LP	10 SWS + ÜWP 22 LP	12 SWS 18 LP	4 SWS + ÜWP 20 LP	4 SWS + Pra- xismodule 20 LP	6 SWS+BA- Arbeit 20 LP

2.2. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Amerikanistik als Zweitfach¹

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Pflichtbereich (80 LP)								
1	American Literary and Cultural History I	8	VL, UE, VL, UE, MAP 5 SWS, 8 LP					
2	Literary Theory	7	VL, SE, MAP 4 SWS, 7 LP					
3	American Literary and Cultural History II	6		VL, UE, UE, MAP 4 SWS, 6 LP				
4	Culture and Context	7				SE, UE, MAP 4 SWS, 7 LP		
5	Language	10		SE 2 SWS, 4 LP	VL, UE, MAP 6 SWS, 6 LP			
6	Paradigms of American Literature and Culture	12					SE, SE, UE, MAP 6 SWS, 12 LP	
7	Literature, Culture and Media in American Society	10						SE, SE, MAP 4 SWS, 10 LP
SWS und LP je Semester			9 SWS, 15 LP	6 SWS, 10 LP	6 SWS, 6 LP	4 SWS, 7 LP	6 SWS, 12 LP	4 SWS, 10 LP

¹ Das 5. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

Zweite Änderung der fachspezifischen Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach „Amerikanistik“ (AMB Nr. 64/2014)

Gemäß § 17 Abs. 1 Ziffer 3 der Verfassung der Humboldt-Universität zu Berlin in der Fassung vom 24. Oktober 2013 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2013) hat der Fakultätsrat der Sprach- und literaturwissenschaftlichen Fakultät am 20. Juli 2022 die zweite Änderung der Prüfungsordnung erlassen*:

Artikel I

Die „Anlage: Übersicht über die Prüfungen“ wird gemäß Anlage geändert.

Artikel II

(1) Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im *Amtlichen Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin* in Kraft.

(2) Die fachspezifische Prüfungsordnung vom 12. August 2014 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 64/2014), zuletzt geändert am 28. März 2017 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 05/2017), in der Fassung dieser Änderungsordnung gilt für alle Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach dem In-Kraft-Treten dieser Änderungsordnung aufnehmen oder im Wege eines Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsels oder einer Wiederimmatrikulation fortsetzen.

(3) Studentinnen und Studenten, die ihr Studium vor dem In-Kraft-Treten dieser Änderungsordnung aufgenommen oder im Wege eines Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsels oder einer Wiederimmatrikulation fortgesetzt haben, führen ihr Studium übergangsweise nach den bisher für sie geltenden Regelungen fort. Alternativ können sie die fachspezifische Prüfungsordnung vom 12. August 2014 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 64/2014), zuletzt geändert am 28. März 2017 (Amtl. Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 05/2017), in der Fassung dieser Änderungsordnung wählen. Die Wahl muss schriftlich gegenüber dem Prüfungsbüro erklärt werden und ist unwiderruflich. Ab 01. Oktober 2025 gilt die Prüfungsordnung vom 12. August 2014, zuletzt geändert am 28. März 2017, ausnahmslos in der Fassung dieser Änderungsordnung. Beim Übergang in die Prüfungsordnung vom 12. August 2014, zuletzt geändert am 28. März 2017, in der Fassung dieser Änderungsordnung werden bisherige Leistungen entsprechend § 110 ZSP-HU berücksichtigt.

* Die Universitätsleitung hat die zweite Änderung der Prüfungsordnung am 29. September 2022 bestätigt.

Anlage: Übersicht über die Prüfungen

Kernfach im Kombinationsstudiengang Amerikanistik (120 LP)

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
Pflichtbereich (80 LP)					
1	American Literary and Cultural History I	8	keine	Klausur (45 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	ja
2	Literary Theory	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	ja
3	American Literary and Cultural History II	6	keine	Klausur (60 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	ja
4	Culture and Context	7	keine	Multimediale Prüfung (ca. 15 Minuten) Sprache: englisch	ja
5	Language	10	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach § 96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	ja
6	Paradigms of American Literature and Culture	12	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Mündliche Prüfung zu einem der beiden Seminare (ca. 20 Minuten) Sprache: englisch	ja
7	Literature, Culture and Media in American Society	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Hausarbeit zu einem der beiden Seminare (ca. 10 Seiten/20.000 Zeichen) ³ Sprache: englisch	ja

³ Bei den Zeichenangaben handelt es sich jeweils um Zeichen inkl. Leerzeichen.

8	Research, Practice and Writing	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Hausarbeit (ca. 10 Seiten/20.000) Sprache: englisch	ja
9	Bachelorarbeit	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 7	Hausarbeit (ca. 40 Seiten/80.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: acht Wochen Sprache: englisch	ja
Fachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)					
Das Modul 10 muss belegt werden. Aus dem Angebot der Module 11 und 12 muss ein Modul gewählt werden.					
10	Vertiefung/Schwerpunktbildung	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Hausarbeit zu einem der beiden Seminare (ca. 10 Seiten/20.000 Zeichen) Sprache: englisch	ja
11	Praxisorientierung	10	keine	keine	nein
12	Praktikum	10	keine	Hausarbeit: Bericht über das Praktikum (ca. 5 Seiten/10.000 Zeichen) Sprache: englisch	nein
Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)					
	Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen (z.B. Career Center, Sprachenzentrum) nach freier Wahl zu absolvieren.	insges. 20	Die Module werden nach den Bestimmungen der anderen Fächer bzw. zentralen Einrichtungen abgeschlossen.		Die Module werden ohne Note berücksichtigt.

Zweifach im Kombinationsstudiengang Amerikanistik (60 LP)

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
1	American Literary and Cultural History I	8	keine	Klausur (45 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach §96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	nein
2	Literary Theory	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach §96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	nein
3	American Literary and Cultural History II	6	keine	Klausur (60 Minuten) Sprache: englisch Die Klausur kann als Präsenzklausur, Digitale Präsenzklausur nach §96b (2) ZSP-HU oder Digitale Klausur nach § 96b (3) ZSP-HU durchgeführt werden.	ja
4	Culture and Context	7	keine	Multimediale Prüfung (ca. 15 Minuten) Sprache: englisch	ja
5	Language	10	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch	ja
6	Paradigms of American Literature and Culture	12	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Mündliche Prüfung zu einem der beiden Seminare (ca. 20 Minuten) Sprache: englisch	ja
7	Literature, Culture and Media in American Society	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 3 und 4	Hausarbeit zu einem der beiden Seminare (ca. 10 Seiten/20.000 Zeichen ⁴) Sprache: englisch	ja

⁴ Bei den Zeichenangaben handelt es sich jeweils um Zeichen inkl. Leerzeichen.

Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
13	Introduction to American Studies	5	keine	keine	nein